

(Kölsche Version von "Vater unser in der Höh")

Komponisten und Originaltext-Autoren:
Löwenmark, Aino - Spiegel, Hanmari - Fjarill
Cello-Arrangement: Benjamin Senz
Gitarren-Arrangement: David Senz

Cello-Arrangement: Benjamin Senz
Gitarren-Arrangement: David Senz

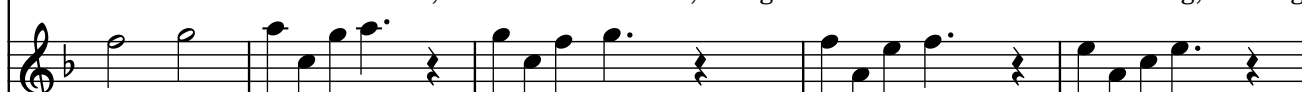
31 Cm/Eb Db Eb F C/F Bb/F

Ge. Sor - ge, Herr-jott, seie sug - od unhürmich aan:

Gt.

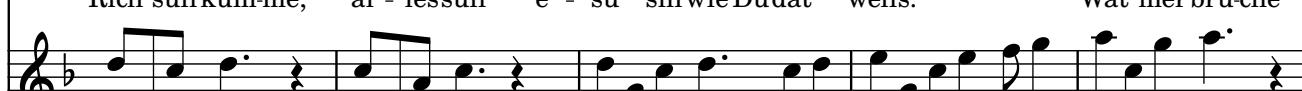
37 $B\flat/F$ C/F F C/E Dm Am/C

Ge.  Uns Vat-ter, huh em Him-mel, din-ge Na - me hal - demer hel - lig, ding

Gt. 

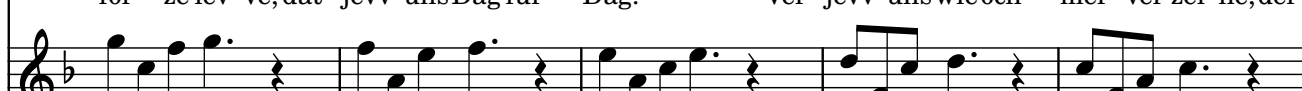
42 $B\flat$ F/A Gm C F

Ge.  Rich sull kum-me, al - lessull e - su sin wie Dudat wells. Wat mer bru-che

Gt. 

47 C/E Dm Am/C $B\flat$ F/A

Ge.  för ze lev-ve, dat jevv uns Dag für Dag. Ver-jevv uns wie och mer ver-zei-he, der

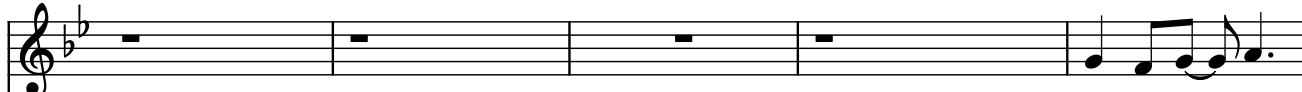
Gt. 

52 Gm $B\flat$ C Gm Dm/F $E\flat maj7$ Dm/F

Ge.  Lück die uns Un - rääch dun. Solo:

Gt. 

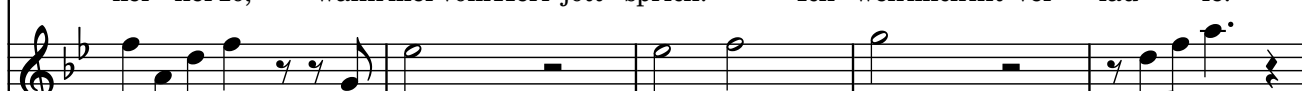
58 Gm Dm/F $E\flat maj7$ Dm/F Gm

Ge.  Hügg ze Dag hürt

Gt. 

63 Dm/F $E\flat$ $E\flat$ F F Gm Dm/F

Ge.  kei - ner zo, wann mer vom Herr-jott sprich. Ich well mich nit ver - lau - fe.

Gt. 

68 Eb F G D/G C/G C/G

Ge. Herr-jott kumm, un leucht mi op dem Wäg.

Gt.

74 G D/F# Em Bm/D

Ge. Uns Vat-ter, huh em Him-mel, din-ge Na - me hal-dem er hel - lig, ding

Gt.

78 C G/B Am D

Ge. Rich sull kum-me, al - lessull e - su sin wie Dudat wells.

Gt.

82 G D/F# Em Bm/D

Ge. Al - les wat uns scha - dekünnt, dathalt fähn vun un - s.

Gt.

86 C G/B Am C D

Ge. un vüral-lem Schlä-chte hee, dun uns be-wah-re, denn mer han dich

Gt.

90 G D/G C/G

Ge. jähn!

Gt.

94 G D/G C/G Cm/G Gm

Ge. Bei dir es dat

Gt.

99 Dm/F Eb F Gm Dm/F

Ge. Rich, bei Dir es die Kraff, bei dir es die Herr-lich-keit, in

Gt.

104 Eb F rit. G

Ge. I - wig-keit. A - men!

Gt.