

Uns Vatter

(kölsche Version von "Vater Unser in der Höh")

S.A.T.B

Text/Arrangement: Friedhelm Krebs

Komponist & Originaltextdichter: Löwenmark, Aino - Spiegel, Hanmari - Fjarill

Chorsatz: Peter Zens, Friedhelm Krebs (2019)

16 Fm Cm/E $\flat$ D $\flat$ maj7 Cm/E $\flat$ Fm Cm/E $\flat$ D $\flat$ maj7 Cm/E $\flat$

Solo

S./A. *p*

T./B.

U - - uh U - - uh.

25 Cm/E $\flat$ Fm Cm/E $\flat$ D $\flat$

Solo

S./A. *p*

T./B.

uh. U - - - uh,

Jetzt stonn ich hee em ko-ote Hemb un vür mir Sturm un Räh n,

30 Fm Cm/E $\flat$ D $\flat$ E $\flat$ F C/F

Solo

S./A. *mp*

T./B.

U - - - uh, A -

un en Sack voll Sor-ge, Herr-jott, sei e-su g - od un hür mich aan:

36 Bb/F F C/E Dm Am/C

Solo

S./A.

T./B.

Uns Vat-ter, huhem Him-mel, din-ge Na-mehal-demer hel - lig, ding

ah. Uns Vat-ter, huhem Him-mel, din-ge Na-mehal-demer hel - lig, ding

42 Bb F/A Gm C F C/E

Solo

S./A.

T./B.

Richsull kum-me, al-les sull e - su sin wie Dudat wells. Wat mer bru-che för ze lev-ve, dat

Bb F/A Gm C F C/E

Richsull kum-me al-llessull e - su sin wie Dudat wells. Wat mer bru-che för ze lev-ve, dat

48 Dm Am/C Bb F/A Gm

Solo

S./A.

T./B.

jevvuns Dag für Dag. Ver - jevvuns wie och mer ver-zei - he, der Lück die uns

Dm Am/C Bb F/A Gm

jevvuns Dag für Dag. Ver - jevvuns wie och mer ver-zei - he, der Lück die uns

53 B $\flat$ C Gm 3 2 Gm

Solo Un-rääch dun. HüggeDag hürt

S./A. Un-rääch dun. U - uh! U -

T./B. Un-rääch dun. U - uh! U -

p

63 Dm/F E $\flat$ F Gm Dm/F

Solo kei-ner zo, wann mer vom Herr-jott sprich. Ich well mich nit ver-lau-fe.

S./A. - - - uh, U - - uh.

T./B. - - - uh, U - - uh.

68 E $\flat$ F G D/G C/G G

Solo Herr-jott kumm, un leucht mir op dem Wäg. Uns Vat-ter,

S./A. Herr-jott kumm, un leucht mir op dem Wä - g, a - ah! Uns Vat-ter,

T./B. Herr-jott kumm, un leucht mir op dem Wä - g, a - ah! Uns Vat-ter,

75 D/F $\sharp$ Em Bm/D C G/B

Solo huhem Him-mel, din-ge Na-me hal-demer hel-lig, ding Richsull kum-me, al-lessull e -

S./A. huhem Him-mel, din-ge Na-me hal-demer hel-lig, ding Richsull kum-me al-lessull e -

T./B. huhem Him-mel, din-ge Na-me hal-demer hel-lig, ding Richsull kum-me al-lessull e -

80

Solo

Am D G D/F# Em Bm/D

-su sin wie Dudat wells. Al-les wat uns scha-de künnt, dat halt fähn vun un - s.

S./A.

Am D

-su sin wie Dudat wells. Al-les wat uns scha-de kün-nt, dat halt fähn vun un - s,

T./B.

86

Solo

C G/B Am C D G D/G

un vür al-lem Schlä-chte hee, dun uns be-wah-re, denn mer handich jähn!

S./A.

un vür al-lem Schlä-chte hee, dun uns be-wah-re, denn mer handich jä -

T./B.

92

Solo

C/G G D/G C/G Cm/G Gm Dm/F Eb

Bei dir es dat Rich, bei Dir es die

S./A.

hn! A - - ah

T./B.

101

F Gm Dm/F Eb F G

Solo

Kraff, bei dir es die Herr-lich-keit, in I - wig-keit. A - men!

S./A.

bei dir es die Herr-lich-keit, in I - wig-keit. A - men!

T./B.

The musical score is written for three parts: Solo (Soprano), S./A. (Soprano/Alto), and T./B. (Tenor/Bass). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The Solo part begins with a measure rest followed by a half note G4. The S./A. part begins with a measure rest followed by a half note G3. The T./B. part begins with a measure rest followed by a half note G2. The lyrics are in German and are repeated for each part. The Solo part has a final measure with a whole note G4. The S./A. and T./B. parts have a final measure with a whole note G3 and G2 respectively. The Solo part has a final measure with a whole note G4. The S./A. and T./B. parts have a final measure with a whole note G3 and G2 respectively.

(c) alle Rechte bei den Autoren.

Infos: www.dein-phonzimmer.de/projekte.

YouTube-Video: Suche nach "Uns Vatter Friedhelm".

Titel des Original-Songs: UKUMA.

Aino Löwenmark und Hanmari Spiegel spielen auch gemeinsam
in dem Duo Fjarill. Internet: fjarill.de

Bei der kölschen Schreibweise haben wir uns hier an der Empfehlung der Akademie für uns kölsch Sproch orientiert.

Sie sind aber frei darin, die Worte so auszusprechen, wie es in Ihnen und Ihren Zuhörern vertraut ist.

Die Noten dürfen kostenfrei weitergegeben werden.

Bei GEMA-pflichtigen Veranstaltungen bitte in die Setlist aufnehmen. Danke.

Wir freuen uns über Feedback an info@dein-phonzimmer.de

Bearbeitungsstand: 31.10.2025.